

Conservatorio de Badajoz
Internet para músicos (grado superior)
Memoria del curso académico 2003/2004

Profesor: Francisco Vila

25 de junio de 2004

1. Introducción

La asignatura de Internet para músicos es optativa para los alumnos del grado superior.

2. Alumnos

En este curso académico se encontraban matriculados un total de 14 alumnos de las siguientes especialidades:

- Piano: 4
- Violín: 3
- Tuba: 2
- Canto: 1
- Clarinete: 1
- Trompeta: 1
- Violoncello: 1
- Flauta: 1

3. Contenidos y desarrollo del curso

Los objetivos de la asignatura incluyen el conocimiento y manejo correcto de Internet. Entre las actividades obligatorias de la asignatura se encuentran la pertenencia y participación en el grupo, respetando las reglas de la netiqueta, así como la creación de una página web sencilla, de contenidos musicales, directamente en HTML. Estas páginas eran publicadas por el profesor dentro de la página de la asignatura, como solución provisional; antes del final del curso cada alumno deberá haber publicado su página en un servidor externo.

La evaluación del segundo cuatrimestre se basará, además, en la calificación obtenida en un examen teórico, escrito, de preguntas breves. Los contenidos de este examen se pueden preparar a partir de una serie de páginas web cuyos enlaces se irán publicando progresivamente. Estos contenidos llevan los siguientes títulos generales:

Conceptos de informática. Conceptos de redes. Concepto de internet-intranet. Qué es la Internet. Historia de Internet. Cómo conectarse. Los servicios de Internet. Conocimiento de cada uno de los servicios. El uso correcto de cada uno de los servicios. Usos incorrectos. La música y sus formatos en Internet. Formatos de partitura. El formato MIDI. Formatos de sonido digital. Herramientas informáticas generales para el músico. Herramientas específicas para Internet. Tipos de contenidos musicales. Buscadores. Creación de contenidos. Publicación de contenidos.

4. Evaluación y resultados

La página donde se publicaron los trabajos de los alumnos es la siguiente:

<http://www.paconet.org/conservatorio/internetparamusicos.html>

Se evaluaron los trabajos y la prueba escrita, y los resultados fueron los que se detallan en la siguiente sección.

4.1. Resumen de alumnos

- Alumnos iniciales: 14
- Cursos y grados: grado superior, cursos primero a tercero.
- Renuncias: 1
- Suspensos: 5
- Aprobados: 8

5. Incidencias significativas

La asignatura se desarrolló inicialmente como estaba previsto, en las aulas del Centro de Formación de la Diputación de Badajoz. Estas aulas son idóneas para impartir esta asignatura y ya se venía haciendo allí desde el curso anterior.

Sin embargo es lamentable la supresión, con el curso empezado, del permiso para utilizar estas aulas.

La asignatura se convirtió, pues, en una mueca de lo que debería haber sido, al disponer tan sólo de un ordenador, para más señas, sin conexión a Internet.

6. Observaciones

Ninguna.