

Conservatorio de Badajoz  
Acústica II (grado superior)  
Memoria del curso académico 2003/2004

Profesor: Francisco Vila

25 de junio de 2004

## **1. Introducción**

La asignatura de Acústica II es obligatoria en segundo curso de las especialidades de Dirección de Orquesta y Composición (grado superior). Además es optativa para alumnos de otras especialidades.

## **2. Alumnos**

En este curso académico se encontraba matriculado un solo alumno de Acústica II, perteneciente a la especialidad de Composición.

## **3. Contenidos y desarrollo del curso**

En este segundo curso se pudo impartir la totalidad del temario programado inicialmente.

Estos contenidos son:

- Los instrumentos clásicos: su construcción y su afinación
- Acústica arquitectónica
- El sintetizador y la informática musical.
- La grabación y la sonorización.
- Psico-acústica

## **4. Evaluación y resultados**

Se realizó una evaluación continua y el alumno obtuvo la calificación de Sobresaliente.

## **5. Incidencias significativas**

El alumno comenzó recibiendo clases de la asignatura de Fundamentos de Electroacústica e Informática Musical, obligatoria en segundo curso. Después de impartidos buena parte de estos contenidos, se hizo cargo de la asignatura el nuevo profesor de Composición. A continuación el profesor pudo centrarse en impartir específicamente el temario correspondiente al segundo curso de Acústica.

## **6. Observaciones**

Ninguna.